

ICS “UGOFOSCOLO”
DI
CANCELLO ED ARNONE



**PASSO DOPO
PASSO...
SI CRESCE**

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

PLESSI DI VIA INDIPENDENZA E DI VIA SETTEMBRINI

A.S. 2019/2020

FINALITA'

Nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo la Scuola dell'Infanzia è caratterizzata con la finalità di promuovere nelle bambine e nei bambini lo sviluppo dell' identità, dell'autonomia, delle competenze e del senso di cittadinanza .

Per facilitare il perseguimento di queste finalità occorre predisporre ambienti ricchi di stimoli, di relazioni e individuare le metodologie idonee a favorire un apprendimento di qualità, valorizzando il dialogo e la collaborazione con le famiglie e la comunità.

Le attività educative devono offrire occasioni di crescita in un clima di benessere teso a favorire uno sviluppo graduale delle competenze relative alle diverse età dai tre ai sei anni. Particolare importanza va data alle competenze di cittadinanza, attraverso la valorizzazione delle esperienze significative finalizzate a prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente; pertanto l'azione educativa dovrà svolgersi per consentire la progressiva acquisizione di molteplici competenze (intese come la capacità di risolvere problemi complessi attingendo alle proprie conoscenze ed abilità). In tal senso le Indicazioni Nazionali hanno pienamente recepito il quadro delle competenze chiave europee ossia competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali necessarie ad operare nel mondo come cittadini consapevoli e a interagire con gli altri.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

1	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA questa competenza è connessa allo sviluppo della capacità cognitiva di interpretare il mondo e di relazionarsi con gli altri ; nella scuola dell'infanzia essa riguarda il campo di esperienza dei discorsi e le parole anche se è trasversale a tutti i campi di esperienza
2	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE questa competenza è connessa alla necessità di sviluppare abilità di comunicazione in una lingua straniera e pone le basi per confrontare le diverse culture. nella scuola dell'infanzia si riferisce ad una prima familiarizzazione con i suoni di una lingua straniera e riguarda il campo di esperienza i discorsi e le parole
3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Questa Competenza è connessa con lo sviluppo delle capacità logico-matematiche per trovare soluzioni ai problemi, indagare e spiegare i fenomeni del mondo che ci circonda; lo sviluppo di questa competenza riguarda principalmente il campo di esperienza della conoscenza del mondo.
4	COMPETENZA DIGITALE Questa competenza è connessa alla capacità di usare le nuove tecnologie essa è trasversale a tutti i campi di esperienza
5	IMPARARE AD IMPARARE Questa competenza è correlata alla capacità di raggiungere un obiettivo di apprendimento in modo autonomo, anche questa è trasversale a tutti i campi di esperienza
6	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Queste competenze riguardano la capacità di relazionarsi con gli altri, di cooperare assumersi le responsabilità essa si riferisce in particolare al campo di esperienza il sé e l'altro
7	SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' Questa competenza riguarda la capacità di tradurre le idee in azioni; essa è trasversale a tutti i campi di esperienza e inizia promuovendo la creatività e la capacità di pianificare e gestire semplici progetti per arrivare a degli obiettivi
	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

8	Questa competenza riguarda l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso mezzi di comunicazione, compresi la musica, arti visive, ecc., essa si riferisce ai campi di esperienza del corpo e il movimento e immagini, suoni, colori.
---	--

Al termine della Scuola dell'Infanzia vengono individuati i **traguardi per lo sviluppo delle competenze**, che vengono esplicitati nei 5 campi di esperienza.

1	<p>IL SE' E L'ALTRO si riferisce alla sfera della costruzione dell'identità, alla sfera emotiva, al riconoscimento dei diritti e dei doveri, alle prime domande di senso</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce l'ambiente scolastico; - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri - sa stabilire relazioni positive e di fiducia con adulti e compagni; - sa comunicare i propri bisogni; - partecipa attivamente alla vita scolastica - diviene consapevole delle proprie esigenze e sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; - sa seguire regole di comportamento ed assumersi responsabilità; - si confronta con i compagni per raggiungere un obiettivo comune; - si pone domande su ciò che è bene e ciò che è male; - inizia a sperimentare vari canali comunicativi; - sviluppa l'autostima e lo spirito di iniziativa; - sperimenta le possibilità espressive del proprio corpo attraverso vari linguaggi </div>
2	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO si riferisce alla scoperta delle potenzialità del proprio corpo, allo sviluppo del coordinamento della motricità generale e fine, all'educazione alla salute</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo - Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. - Riconosce le differenze sessuali e di sviluppo - Raggiunge autonomia personale nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'igiene personale - sperimenta schemi posturali e motori - Conosce le potenzialità espressive e relazionali del corpo </div>
3	<p>IMMAGINI, SUONI E COLORI si riferisce allo sviluppo delle capacità espressive attraverso la sperimentazione di diversi linguaggi, alla scoperta dell'arte, della musica e della multimedialità</p>

	<p><i>Il bambino</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative: utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, visivi, musicali, di animazione, ecc.); - sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte; - è creativo con i materiali di cui dispone - percepisce e produce suoni e rumori attraverso l'uso della voce, del corpo e degli oggetti; - sperimenta e produce semplici sequenze sonore e musicali - scopre il paesaggio sonoro 	
4	<p>I DISCORSI E LE PAROLE si riferisce allo sviluppo della capacità di comunicare e ascoltare, all'arricchimento del lessico, alla scoperta della lingua scritta, alla familiarizzazione con la seconda lingua</p> <p><i>Il bambino</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; - Inventava nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati - Racconta, inventa, ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; - È curioso, pone domande, discute, confronta ipotesi e spiegazioni; - Riflette sulla lingua e confronta lingue diverse; - Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e domande, i propri ragionamenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale; - Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura; - Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza. 	
5	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO si riferisce allo sviluppo della capacità di osservare i fenomeni, l'ambiente, gli esseri viventi, all'acquisizione del concetto di numero, spazio, misura, alla capacità di classificare. Seriare e rappresentare</p> <p><i>Il bambino</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone; - sviluppa un senso di appartenenza; - osserva fenomeni naturali sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità; - raggruppa e ordina secondo criteri diversi; - confronta e valuta quantità; - coglie le trasformazioni naturali; - decodifica e utilizza simboli, tabelle per registrare eventi - esercita potenzialità sensoriali e conoscitive; - si orienta nel tempo della vita quotidiana; - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali - utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze - è curioso, esplorativo, pone domande, discute; - sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti - ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni 	

**Obiettivi di apprendimento per campi
d'esperienza e per età che saranno
implementati nelle U.D.**

IMMAGINI, SUONI, COLORI

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
Ascoltare brevi brani musicali e filastrocche. Riprodurre per imitazione semplici sequenze ritmiche con il corpo.	Discriminare e denominare diverse fonti sonore. Riconoscere alcuni contrasti negli eventi sonori (piano-veloce; forte-piano; ecc.)	Rappresentare graficamente semplici eventi sonori. Riconoscere le possibilità sonore del proprio corpo.
Riprodurre per imitazione semplici filastrocche. Muoversi al suono della musica. Esplorare oggetti e semplici strumenti musicali.	Associare al canto i movimenti mimico-gestuali. Produrre suoni con semplici strumenti musicali. Percepire e distinguere i rumori del proprio corpo.	Conoscere lo strumentario didattico. Costruire strumenti con materiale di facile consumo. Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale. Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche
Osservare ed esplorare materiali vari. Conoscere i colori primari. Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli teatrali.	Conoscere i colori primari e secondari. Associare i colori alla realtà. Seguire con interesse brevi filmati e spettacoli teatrali.	Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive. Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo.
Scarabocchiare cercando di attribuire alle forme ottenute significati personali. Partecipare spontaneamente al gioco del "facciamo finta che..."	Disegnare con intenzionalità. Realizzare rappresentazioni iconiche con tecniche e materiali diversi. Esprimere nel gioco simbolico le caratteristiche del ruolo assunto.	Realizzare rappresentazioni iconiche che rappresentino l'esperienza vissuta. Elaborare progetti propri o in collaborazione, da realizzare con continuità e concretezza. Assumere ed interpretare consapevolmente diversi ruoli (gioco dei travestimenti, teatro dei burattini).
Denominare gli oggetti più evidenti di un'immagine.	Leggere un'immagine descrivendone oggetti e colori.	Descrivere con ricchezza di particolari, distinguendo la figura dallo sfondo. Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio per scoprire quali corrispondono ai propri gusti.
Provare curiosità per le possibilità offerte dalle tecnologie	Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie.	Raggruppare, confrontare e ordinare, secondo criteri diversi, oggetti ed esperienze.
Distinguere dentro e fuori	Riconoscere spazi aperti e chiusi	Comprendere le relazioni topologiche, usando gli indicatori fondamentali (sopra, sotto).

I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<p>Saper esprimere i propri bisogni.</p> <p>Saper ascoltare l'esposizione orale dei propri compagni e degli adulti.</p> <p>Dimostrare fiducia nelle proprie capacità comunicative.</p> <p>Saper intervenire nella conversazione.</p> <p>Saper raccontare episodi della propria vita.</p> <p>Saper memorizzare canzoncine.</p> <p>Saper utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali.</p>	<p>Saper interagire verbalmente con compagni e adulti.</p> <p>Partecipare attivamente a conversazioni.</p> <p>Saper interpretare immagini.</p> <p>Comprendere consegne verbali.</p> <p>Memorizzare filastrocche e brevi poesie.</p>	<p>Saper utilizzare frasi complete e termini nuovi.</p> <p>Saper raccontare e inventare storie.</p> <p>Ampliare il proprio repertorio linguistico e chiedere il significato di nuove parole.</p> <p>Comprendere e ricordare il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute).</p> <p>Comprendere e decodificare un messaggio non verbale.</p> <p>Saper comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta.</p> <p>Saper riconoscere la diversità delle lingue.</p>

IL SE' E L'ALTRO

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<p>Acquisire progressiva autonomia personale.</p> <p>Accettare il distacco dalla famiglia.</p> <p>Prendere coscienza della propria emotività.</p> <p>Esprimere e comunicare bisogni e stati d'animo.</p> <p>Conoscere e rispettare le prime regole.</p> <p>Sentirsi parte del gruppo sezione.</p> <p>Affrontare con serenità nuove esperienze.</p> <p>Esprimere vissuti personali</p>	<p>Acquisire autonomia nell'organizzazione di tempi e di spazi di gioco.</p> <p>Riconoscere stati emotivi propri ed altrui.</p> <p>Esprimere in modo adeguato bisogni e sentimenti.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie attività ed ai giochi.</p> <p>Lavorare e collaborare con gli altri.</p> <p>Affrontare in modo adeguato nuove esperienze.</p> <p>Rispettare le regole del vivere comune.</p> <p>Condividere modi di vivere della comunità di appartenenza.</p> <p>Accettare le varie diversità.</p> <p>Riconoscersi come appartenente al gruppo sezione.</p>	<p>Sviluppare la fiducia in sé.</p> <p>Acquisire il senso del rispetto.</p> <p>Comunicare bisogni, desideri, paure.</p> <p>Comprendere gli stati emotivi altrui.</p> <p>Intuire e rispettare le diversità nelle varie espressioni.</p> <p>Comprendere e rispettare regole.</p> <p>Progettare, collaborare e lavorare insieme agli altri.</p> <p>Condividere i valori della comunità di appartenenza.</p> <p>Riconoscere ed accettare culture diverse, sviluppando il senso dell'accoglienza e dell'appartenenza.</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<p>Rapportarsi al mondo circostante attraverso l'uso dei sensi.</p> <p>Manipolare vari materiali.</p> <p>Conoscere i colori di base.</p> <p>Esplorare spazi e riconoscere la funzione degli ambienti della scuola.</p> <p>Porre sé stessi in diverse posizioni spaziali iniziando a comprendere i termini sopra-sotto, dentro-fuori, piccolo-grande, alto-basso.</p> <p>Percepire la ciclicità temporale (notte, giorno, notte).</p> <p>Raggruppare in base a semplici criteri.</p> <p>Osservare le trasformazioni naturali.</p> <p>Seguire correttamente indicazioni per eseguire una attività.</p>	<p>Acquisire abilità manipolative.</p> <p>Conoscere i colori principali e derivati.</p> <p>Eseguire percorsi su semplici mappe.</p> <p>Riconoscere spazi aperti.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle principali scansioni temporali (ieri e oggi, domani, giorni, settimane, mattina e pomeriggio).</p> <p>Costruire e definire insieme.</p> <p>Seriare alcuni elementi in base a criteri dati.</p> <p>Cogliere le trasformazioni naturali.</p> <p>Verbalizzare adeguatamente le esperienze.</p> <p>Adeguare il proprio comportamento alle diverse esperienze scolastiche.</p> <p>Raccogliere dati ed informazioni.</p> <p>Registrare dati.</p> <p>Mettere in relazione, ordine e corrispondenza.</p>	<p>Utilizzare i sensi per ricavare informazioni e conoscenze.</p> <p>Operare in base alle proprie esigenze ed inclinazioni.</p> <p>Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità a disposizione negli spazi.</p> <p>Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche.</p> <p>Percepire il tempo nel suo divenire (passato, presente, futuro).</p> <p>Raggruppare, classificare, seriare secondo criteri diversi.</p> <p>Esplorare, scoprire e sistematizzare le conoscenze sul mondo della realtà naturale.</p> <p>Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e registrare dati della realtà.</p> <p>Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri.</p> <p>Riconoscere un problema e sperimentare tentativi di risoluzione.</p> <p>Operare in base a criteri dati.</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO

OBIETTIVI 3 ANNI	OBIETTIVI 4 ANNI	OBIETTIVI 5 ANNI
<p>Percepire, denominare e rappresentare il proprio corpo.</p> <p>Coordinare i propri movimenti.</p> <p>Muoversi con sicurezza.</p> <p>Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo.</p> <p>Interiorizzare semplici regole di cura personale.</p> <p>Rispettare se stesso ed i propri compagni.</p> <p>Avere cura delle proprie cose Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Utilizzare adeguatamente gli oggetti Iniziare a cogliere la relazione uomo-ambiente</p>	<p>Rafforzare la conoscenza del sé corporeo.</p> <p>Percepire, denominare e rappresentare analiticamente lo schema corporeo.</p> <p>Percepire il sé corporeo nel movimento, in rapporto agli oggetti ed all'ambiente circostante.</p> <p>Possedere autocontrollo motorio.</p> <p>Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà.</p> <p>Verbalizzare esperienze e condividerle con i compagni.</p> <p>Possedere una buona coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Muoversi nello spazio in base ad input dati.</p> <p>Essere attento alla cura della propria persona, delle proprie ed altrui cose.</p> <p>Intuire l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Organizzare le proprie azioni in base a regole di convivenza, a tempi e a spazi.</p> <p>Esplorare ed interagire con l'ambiente circostante</p>	<p>Consolidare la coscienza di sé.</p> <p>Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</p> <p>Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.</p> <p>Percepire il corpo in rapporto allo spazio.</p> <p>Percepire la relazione esistente tra destra/sinistra.</p> <p>Affinare la motricità fine.</p> <p>Orientarsi nello spazio scuola, avendo acquisito ed interiorizzato strutture e nozioni spaziali.</p> <p>Eeguire e verbalizzare posture.</p> <p>Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori, musica.</p> <p>Affinare le capacità sensoriali Interiorizzare l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Sviluppare adeguatamente il senso della competizione.</p> <p>Acquisire un comportamento adeguato verso l'ambiente fisico ed antropico.</p>

Gli obiettivi previsti da ogni campo di esperienza e finalizzati al raggiungimento dei traguardi di sviluppo delle competenze, saranno implementati attraverso la realizzazione di 6 MACRO UNITA' DI APPRENDIMENTO (U.A.), con obiettivi differenziati per gli alunni di 3, 4 e 5 anni, organizzate per aree tematiche, all'interno delle quali sono stati progettati percorsi trasversali a tutti i campi di esperienza e coerenti con i quattro assi culturali nonché con i traguardi per lo sviluppo delle competenze di cui alla Raccomandazione del Parlamento europeo del 2006.

LEGITTIMAZIONE Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006-Regolamento dell'autonomia - Indicazioni nazionali per il curricolo 2007D.M.139/2007 e suoi allegati – Indicazioni nazionali 2012 – PTOF D'ISTITUTO (curricolo verticale)

La realizzazione di tutte le attività didattiche sarà orientata alla progressiva acquisizione delle regole di convivenza civile e all'accettazione dell'unicità dell'altro, sia esso straniero, sia esso diversamente abile.

Alla luce di quanto detto verranno sviluppate 6 UNITA' DIDATTICHE:

U.D. N. 1 CON TANTI AMICI SONO FELICE	
DESTINATARI	Tutti i bambini di 3, 4 e 5 anni
TEMPI	Settembre
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione flessibile del periodo d'ambientamento • Attività di scoperta e sperimentazione di materiali e spazi
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Accettare con serenità il distacco e la lontananza dalla famiglia</u> • <u>Accettare i compagni nel gioco</u> • <u>Stabilire relazioni positive con adulti e coetanei</u> • <u>Arricchire il patrimonio lessicale</u> • <u>Prestare attenzione ai messaggi verbali</u> • <u>Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne semplici</u> • <u>Memorizzare e ripetere canti e poesie</u> • <u>esprimersi attraverso tecniche grafico-pittoriche</u> • <u>Esplorare materiali ed oggetti diversi</u> • <u>Intuire il succedersi delle azioni nella giornata scolastica</u>
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Comunicazione nella madre lingua
CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI DIDATTICI PREVALENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro • Immagini, suoni, colori
ATTIVITA' E LABORATORI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi per conoscersi • Nuove esperienze: i contrassegni, scopriamo la scuola, occhio alle regole, magica gentilezza, il calendario, le filastrocche • Laboratorio delle storie • Laboratorio di espressione corporea (girotondo dell'amicizia) • Laboratorio creativo (schede didattiche, quaderno operativo, addobbi)

U.D. N. 2 MI MUOVO E STO BENE

DESTINATARI	Tutti i bambini di 3, 4 e 5 anni
TEMPI	<ul style="list-style-type: none">• durata annuale
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• scoperta del corpo• nozioni di igiene e salute
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• conoscere il proprio corpo in ogni sua parte e scoprirne la sua importanza• sapersi muovere con destrezza da soli o su comandi dati• Educare alla cura e all'igiene della propria persona;• Favorire atteggiamenti adeguati al mantenimento della propria salute;• Favorire la riflessione che la salute è un bene da difendere;• Analizzare i propri comportamenti;• Aiutare gli alunni a sviluppare una "coscienza alimentare" attraverso la quale ciascuno partecipi attivamente e in modo consapevole alle proprie scelte alimentari, finalizzate al massimo livello di benessere e di salute;
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none">• Competenze sociali e civiche• comunicazione nella madre lingua• Competenze scientifiche• competenze digitali• consapevolezza ed espressione culturale
CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI DIDATTICI PREVALENTI	<ul style="list-style-type: none">• il corpo e il movimento• Il sé e l'altro• Immagini, suoni, colori
ATTIVITA' E LABORATORI	<ul style="list-style-type: none">• Racconti• Giochi• Poesie• Laboratorio di espressione corporea (muoviamoci in allegria, il mio viso, questo sono io, lo schema corporeo, i cinque sensi)• Nuove esperienze (attenti all'igiene, i colori della salute, è ora di mangiare• Il lapbook dell'alimentazione

U.A. N. 3 OCCASIONI DI FESTA	
DESTINATARI	Tutti i bambini di 3, 4 e 5 anni
TEMPI	da ottobre a maggio
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di storie • Creazione di biglietti augurali • Creazione di lavoretti • Drammatizzazione
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere il significato delle varie feste (nonni, halloween, natale, carnevale, pasqua, papà, mamma) e conoscerne le tradizioni • cimentarsi in varie attività grafico -pittoriche- manipolative, sperimentando varie tecniche • Prestare attenzione ai messaggi verbali e all'ascolto di brevi racconti • Drammatizzare e sperimentare la propria espressività • Memorizzare e ripetere canti e poesie • Esplorare materiali ed oggetti diversi
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • comunicazione nella madre lingua • senso di iniziativa e imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturale • competenza matematica, scientifica e tecnologica
CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI DIDATTICI PREVALENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini, suoni, colori • Il corpo e il movimento • Il sé e l'altro • I discorsi e le parole
ATTIVITA' E LABORATORI	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio delle storie • Giochi • Laboratorio creativo (un regalino per papà, schede didattiche , addobbi) • Poesie • Laboratorio teatrale

U.A. N. 4 COME E' BELLA LA NATURA	
DESTINATARI	Tutti i bambini di 3, 4 e 5 anni
TEMPI	da settembre a maggio
CONTENUTI	scoperta e sperimentazione
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • cogliere i mutamenti dell'ambiente naturale • comprendere le caratteristiche proprie di ogni stagionalità • Prestare attenzione ai messaggi verbali • Ascoltare, comprendere, semplici testi • Memorizzare e ripetere filastrocche e poesie • esprimere e rappresentare quanto appreso attraverso tecniche grafico-pittoriche e manipolative

	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare materiali ed oggetti diversi • Intuire il succedersi del tempo e delle stagioni.
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • Consapevolezza ed espressione culturale • Comunicazione nella madre lingua • Competenza matematica, scientifica e tecnologica • Senso di iniziativa e imprenditorialità
CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI DIDATTICI PREVALENTI	<ul style="list-style-type: none"> • la conoscenza del mondo • i discorsi e le parole • Immagini, suoni, colori
ATTIVITA' E LABORATORI	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio delle storie • Laboratorio sensoriale • Laboratorio di espressione corporea • Laboratorio creativo (addobbi, schede didattiche, quaderno operativo) • Poesie • Nuove esperienze (ciclo dei frutti) • Giochi guidati

U.A. N. 5 UN MONDO COLORATO	
DESTINATARI	Tutti i bambini di 3, 4 e 5 anni
TEMPI	Durata annuale
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La scoperta dei colori • Rosso • Blu • Giallo • Verde • Verifica dei colori primari e scoperta dei secondari • Esperimenti sui colori
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i colori fondamentali rosso, giallo, blu • Cogliere nella realtà la molteplicità dei colori • Usare varie tecniche espressive • Sperimentare differenti tecniche di coloritura • Conoscere i colori secondari, le sfumature di colore • Scoprire e manipolare materiali diversi • Utilizzare i diversi canali sensoriali per scoprire le qualità delle cose • Effettuare ipotesi e valutare cause e conseguenze di esperimenti scientifici • affinare la coordinazione occhio-mano • Migliorare la prensione • scoprire le forme e associarle alla realtà
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica, scientifica e digitale • Senso di iniziativa e imprenditorialità • Competenze sociali e civiche
CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini, suoni, colori • Il corpo e il movimento • La conoscenza del mondo

PREVALENTI		<ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le parole
ATTIVITA' LABORATORI	E	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti • Giochi con i colori • Laboratorio artistico (scopriamo i colori e pasticciamo con essi, miscugli di colore, colori caldi e freddi, le tonalità, varie tecniche pittoriche) • Poesie e filastrocche

U.A. N. 6 PER CRESCERE DEVO IMPARARE		
DESTINATARI		i bambini di 5 anni
TEMPI		da gennaio a giugno
CONTENUTI		<ul style="list-style-type: none"> • scoperta della letto-scrittura • scoperta dei numeri e primi concetti matematici
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		<ul style="list-style-type: none"> • scoprire i grafemi, riuscire ad identificarli e a rappresentarli • scoprire i numeri, identificarli, rappresentarli graficamente • affinare la motricità fine e grossa della mano • Arricchire il patrimonio lessicale • Prestare attenzione ai messaggi verbali • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne • Memorizzare e ripetere filastrocche e poesie • esprimersi attraverso tecniche grafico-pittoriche • effettuare relazioni logiche, seriazioni e classificazioni • scoprire alcuni semplici vocaboli di lingua inglese
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA		<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche • comunicazione nella madre lingua • competenze digitali
CAMPI DI ESPERIENZA/AMBITI DIDATTICI PREVALENTI		<ul style="list-style-type: none"> • Immagini, suoni, colori • il sé e l'altro • i discorsi e le parole • la conoscenza del mondo • il corpo e il movimento
ATTIVITA' LABORATORI	E	<ul style="list-style-type: none"> • giochi • filastrocche • grafismi • quaderni didattici • schede didattiche

PROGETTI CURRICULARI

Nel rispetto della libertà di insegnamento e dell'autonomia delle scelte didattiche e metodologiche, i docenti potranno attivare nelle sezioni i sottoelencati progetti curricolari al fine di arricchire e potenziare l'offerta formativa, coerentemente con le necessità educative emergenti nel gruppo sezione, tenendo conto dei tempi di sviluppo individuale nonché dell'andamento generale della programmazione di sezione.

TITOLO	DESCRIZIONE	OBIETTIVI
ACCOGLIENZA	Valorizzazione dell'ingresso alla scuola dell'infanzia come inizio di un cammino di esperienze di socializzazione in un contesto diverso dalla famiglia	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente scolastico • Conoscere il nome dei compagni. • Conoscere le maestre. • Partecipare alle attività. • Riuscire ad allontanarsi con serenità dai luoghi abituali. • Partecipare alle attività di gioco libero. • Partecipare ai giochi organizzati. • Muoversi nell'ambiente scolastico. • Conoscere e usare i materiali e gli oggetti.
HALLOWEEN: Dolcetto o scherzetto?	Allestimento sezioni, costruzione zucca Jack Lantern e piccola festa in maschera	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Sviluppare la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, partendo da modelli proposti • Rafforzare la fiducia nelle capacità comunicative dei bambini e • Promuovere la massima integrazione. • Arricchire il repertorio linguistico in un contesto motivante alle • Potenziare le relazioni interpersonali e lo scambio di idee, opinioni, emozioni, stati d'animo. • Riflettere sui valori più profondi delle festività.(3-4-5 anni)
NATALE: Natale insieme	Organizzazione festa con i genitori con canti e poesie.	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire atteggiamenti volti alla Pace e alla Fratellanza • Condividere momenti di festa a scuola • Conoscere segni e simboli della tradizione natalizia, • Offrire momenti di lavoro di gruppo, • Valorizzare le attitudini di ciascuno, • Riconoscere e verbalizzare messaggi, • Descrivere situazioni e avvenimenti, • Memorizzare e ripetere poesie e canzoncine, • Acquisire la padronanza di alcune tecniche espressive • Accompagnare canti con movimenti ritmici • Partecipare ad iniziative di solidarietà
CARNEVALE: Festa a colori	Allestimento sezioni e organizzazione sfilata	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare varie tecniche per la realizzazione di oggetti per un gruppo mascherato; • Scegliere le musiche adatte all'evento; • Acquisire capacità di realizzare ed eseguire coreografie;

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la festa del Carnevale e le tradizioni del proprio paese; • Collaborare tra sezione e sezione, scuola/famiglia, interazione col territorio. • Sviluppare creatività e fantasia e acquisire la manualità.
<p>PASQUA: Laboratorio creativo</p>	Realizzazione di lavori creativo/manuali inerenti la festività	<ul style="list-style-type: none"> • sapere usare materiale e tecniche grafiche in modo corretto per la realizzazione dell'artefatto pasquale. • Conoscere i simboli della tradizione della pasqua; • Ascoltare, comprendere e verbalizzare semplici storie; • Riconoscere ed esprimere sentimenti • Utilizzare diverse tecniche per realizzare un oggetto – dono
<p>AMICO ALBERO</p>	Promozione della sensibilità ambientale, conoscenza degli ecosistemi e piantumazione piccoli alberi o orto scolastico	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere le trasformazioni naturali delle piante in relazione al trascorrere del tempo • Stimolare l'approccio alla conoscenza attraverso l'impiego del metodo scientifico • Conoscere e discriminare le diverse tipologie botaniche presenti nel giardino della scuola • Intuire la responsabilità individuale nella salvaguardia dell'ambiente
<p>ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA</p>	Primo approccio alle nuove tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il personal computer, le sue componenti e le basilari funzioni di utilizzo
<p>EDUCAZIONE STRADALE</p>	Favorire nei bambini l'acquisizione di comportamenti adeguati e sicuri per la strada	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere semplici concetti topologici, conoscere il ruolo del vigile e semplici comportamenti da seguire sulla strada (3 anni); • riconoscere semplici segnali stradali, le tipologie di strade, i comportamenti adeguati ed inadeguati sulla strada, ascoltare e comprendere racconti inerenti all'Educazione stradale (4 anni); • conoscere i principali mezzi di trasporto, distinguere i comportamenti corretti e quelli scorretti, conoscere il significato delle differenti segnaletiche, saper ricostruire un percorso stradale, rispettare le azioni che indica il vigile, ascoltare e comprendere racconti sulla strada e sui segnali stradali (5 anni)

<p>PSICOMOTRICITA'</p>	<p>Giochi psicomotori in palestra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività utile per tutti i bambini, in particolare per quelli timidi e insicuri perché migliora la fiducia in se stessi e negli altri, oltre alla capacità di comunicare. E' indicata anche per i bimbi molto vivaci che fanno fatica a concentrarsi.
<p>INGLESE "Giochiamo con la lingua"</p>	<p>In conformità con quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali ministeriali, è di fondamentale importanza favorire un approccio alla lingua straniera già durante il primo percorso scolastico della scuola dell'infanzia. Sin dalla più tenera età, infatti, i bambini assimilano moltissime informazioni provenienti dal mondo esterno e, se opportunamente sollecitati, sono in grado di acquisire competenze linguistiche e comunicative a lungo termine</p>	<ul style="list-style-type: none"> • avvicinarsi ad un nuovo codice linguistico; • stimolare interesse e curiosità verso l'apprendimento di una lingua straniera; • migliorare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione; • lavorare sulla sensibilità musicale attraverso l'imitazione e riproduzione di canti e suoni appartenenti ad un nuovo sistema fonetico;
<p>CON GLI ALTRI SONO FELICE per i bambini che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica</p>	<p>Il percorso didattico mirerà a favorire la scoperta della propria identità, la scoperta dell'"altro" e l'interazione fra pari</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper condividere giochi, spazi e materiale didattico, • saper accettare e rispettare le regole, • sapersi relazionare con i compagni e con gli adulti, • saper utilizzare il linguaggio verbale per esprimere bisogni e vissuti. • saper ascoltare una storia e coglierne il significato • saper cogliere i valori dell'amicizia, il rispetto reciproco, la condivisione, la cooperazione, ecc..

ORARIO E ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA

L'orario delle lezioni, va dalle 8.30 alle 16.30; le insegnanti operano su due turni: uno antimeridiano (dalle 8.30 alle 13.30) e l'altro pomeridiano (dalle 11.30 alle 16.30) assicurando un orario di compresenza di due ore (dalle 11.30 alle 13.30). Quando poi non funziona il servizio di refezione la scuola funziona solo in orario antimeridiano.

STRUTTURA DELLA GIORNATA SCOLASTICA

- 8.30-9.00 ingresso dei bambini, accoglienza in sezione con giochi liberi e/o strutturati
- 9.00-10.00 attività di routine
- 10.00-11.45 svolgimento delle attività previste nella programmazione di sezione
- 11.45-12.00 riordino della sezione e preparazione al pranzo.
- 12.00-12.05 Uscita per i bambini che non mangiano a scuola.
- 12.00-13.00 pranzo gioco libero in sezione
- 13.30-15.30 attività all'interno della sezione.
- 15.30-16.30 riordino delle sezioni e uscita.

La suddivisione è esplicativa di una giornata tipo. Questa scansione può essere modificata per situazioni contingenti o scelte precise: uscite, attività d'intersezione, ecc.

METODOLOGIA

Il punto di riferimento individuato dagli insegnanti della Scuola dell'Infanzia è stato la scelta di metodologie che “mettano al centro” il bambino, come soggetto attivo, impegnato a costruire i suoi processi di conoscenza. Sul piano didattico, avendo la consapevolezza che l'apprendimento dei bambini si realizza in un contesto significativo e motivante, gli insegnanti individuano le seguenti metodologie da utilizzare in contesto operativo:

- *PROGRAMMAZIONE PER PROGETTI*: Il pieno coinvolgimento dei bambini è la condizione che garantisce l'efficacia educativa. Quindi non tutte le attività programmate saranno attuabili, spesso il percorso prenderà altre strade dietro all'iniziativa ed all'interesse dei bambini. L'insegnante in questo caso favorirà la discussione, il confronto tra di loro, complicherà la strada introducendo altri elementi, orienterà il percorso verso una sequenza strutturata di azioni, verso la realizzazione di prodotti concreti capaci di raccontare le loro scoperte. Questa metodologia favorisce nei bambini l'iniziativa, il confronto, l'autonomia di pensiero, la costruzione sociale dei propri saperi. Altre volte le attività si svolgeranno nel modo previsto, sia perché sostenute dalla motivazione dei bambini, sia talvolta perché ritenute necessarie dell'insegnante. Si tratta di realizzare un intreccio efficace tra queste due modalità di gestione, oscillando tra la valorizzazione del protagonismo dei bambini e attività guidate.
- *CIRCLE TIME* o tempo del cerchio che favorisce la capacità di esprimersi e comunicare le proprie idee ed esperienze
- *COOPERATIVE LEARNING* attraverso cui gli alunni lavorano insieme in piccoli gruppi per migliorare reciprocamente il loro apprendimento, ciò favorisce il confronto, l'interazione e l'aiuto reciproco attraverso il lavoro di gruppo promuovendo lo sviluppo delle competenze

- sociali, inoltre si sviluppano le capacità di problem solving migliorando la relazione e acquisendo fiducia nelle proprie capacità
- *DIDATTICA LABORATORIALE* che favorisce lo sviluppo delle competenze attraverso l'esplorazione e l'apprendimento per scoperta
 - *FLIPPED CLASSROOM* utilizza il modello della classe capovolta, si suscita l'interesse degli alunni nei confronti di un argomento che viene poi approfondito a casa, così ad esempio possono ricercare materiali, immagini con la collaborazione delle famiglie; poi tali materiali verranno utilizzati a scuola per realizzare delle attività di gruppo
 - *METODO SCIENTIFICO E STEM* favorisce la capacità dei bambini di osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle, attraverso due fasi: l'induttiva e la deduttiva
 - *DIDATTICA DIGITALE* per favorire un approccio attivo alle tecnologie affinché possano rappresentare un'effettiva risorsa educativa
 - *CODING* con cui si sviluppano le competenze logiche, la creatività, la capacità di utilizzare diversi linguaggi e la capacità di collaborare per raggiungere un obiettivo comune
 - *LAPBOOK* è un'aggregazione dinamica di contenuti che si presenta sotto forma di cartelletta in cui sono raccolte le informazioni relative ad un argomento e può essere realizzato attraverso un lavoro cooperativo; esso può diventare un compito di realtà per verificare le competenze dei bambini al termine di un percorso
 - *SEZIONI APERTE* Le attività per sezioni aperte consentono l'organizzazione di routine e favoriscono i rapporti interpersonali tra bambini e permettono scambi di esperienze con bambini di altre sezioni e sono condotte da tutti gli insegnanti che organizzano i lavori dividendo i bambini per gruppi di interesse o di età.

VALUTAZIONE

Nella Scuola dell'Infanzia valutare significa conoscere e comprendere i livelli raggiunti da ciascun bambino per individuare i processi da promuovere al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo. La valutazione è un processo indispensabile per riflettere sul contesto e sull'azione educativa, in una prospettiva di continua regolazione dell'attività didattica tenendo presenti i modi di essere, i ritmi di sviluppo e gli stili di apprendimento dei bambini. La verifica delle conoscenze e delle abilità avviene tramite l'osservazione sistematica dei bambini in situazione di gioco libero, guidato e nelle attività programmate; nelle conversazioni (individuali e di gruppo); con l'uso di materiale strutturato e non, e attraverso le rappresentazioni grafiche svolte di volta in volta.

Al termine dell'anno scolastico si procederà inoltre alla compilazione di un documento di valutazione sia come profilo di ogni singolo alunno che come scheda di passaggio per l'accesso alla scuola primaria.

Compito di realtà

DIVERSITÀ E INTEGRAZIONE

Nello svolgere le attività didattiche, gli insegnanti terranno presenti:

- Il diritto alla diversità per:
 - la valorizzazione della cultura (la storia, la memoria, i linguaggi, i valori) di cui ogni bambino è portatore, favorendo processi di integrazione basati sulla conoscenza ed il rispetto dell'altro.
 - offrire ai bambini disabili, in particolare nelle situazioni di gravità, occasioni per poter intraprendere percorsi legati al potenziamento delle

autonomie personali, di autostima e della fiducia in sé stessi, e all'acquisizione di competenze specifiche a livello pratico.

- Il diritto all'uguaglianza, che richiede il riequilibrio degli svantaggi culturali, ovviando ai ritardi linguistici, logici ed espressivi.

USCITE DIDATTICHE

Per tutti i bambini di 4 e 5 anni dei due plessi sono previste due uscite, che rispecchiano i criteri individuati dalla commissione gite ed approvati in collegio docenti. Sono state pertanto proposte Due uscite:

- visita guidata al villaggio di babbo Natale a dicembre (Intera giornata) o in alternativa visita di una fattoria didattica
- uscita didattica al cinema a marzo (mezza giornata) o in alternativa al teatro

CONTINUITA'

La continuità didattica costituisce per in nostro Istituto Comprensivo una scelta strategica per armonizzare l'offerta formativa dei vari settori oltre che un obiettivo fondamentale sul piano metodologico. Il suo raggiungimento è legato all'unità di intenti ed alla capacità progettuale del corpo docente. La continuità didattica si attua per garantire agli alunni un curriculum lineare nella piena integrazione del processo formativo che inizia alla scuola dell'infanzia; questo comporta un:

- confronto nel plesso tra colleghe sui metodi e i contenuti delle U.D. (continuità orizzontale)
- colloqui e/o attività con la Scuola primaria (continuità verticale)

RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

Gli insegnanti, secondo il piano annuale delle attività, avranno incontri collettivi ed individuali con i genitori, per attuare:

- La partecipazione attiva
- La cooperazione
- La condivisione delle finalità

Per favorire la conoscenza delle pratiche didattiche, delle attività di routine e degli ambienti scolastici saranno organizzati appositi momenti di apertura alle famiglie e al territorio (cd. Open day) in cui sarà possibile accedere alle strutture e partecipare attivamente alla vita scolastica.

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

Nei due plessi si svolgeranno rispettivamente i progetti extracurricolari che saranno oggetto di apposita pianificazione:

“LA MAGIA DELLE STAGIONI” (Plesso Di Via Settembrini)

“LE FAVOLE” (Plesso Di Via Indipendenza)